

Приложение 2 к РПД
Б1.О.18.01 Русский язык с методикой русского языка
44.03.01 Педагогическое образование.
Направленность (профиль) Начальное образование
Форма обучения – заочная
Год набора - 2021

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Педагогики
2.	Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
3.	Направленность	Начальное образование
4.	Дисциплина (модуль)	Русский язык с методикой русского языка
5.	Форма обучения	заочная
6.	Год набора	2021

2. Перечень компетенций

<p>УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p> <p>ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.</p> <p>ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>

1. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Русский язык с основами языкознания	УК-4, УК-5, ОПК-3, ОПК-4,	основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном	навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах	Подготовка и выступление рефератом (докладом), подготовка и выступление с

	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8	государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); основы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основы осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; основы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в обучении; основы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; основы осуществления	языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; осуществлять педагогическую	на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельностью обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в обучении; навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми	презентацией, подготовкой к занятиям, тестовые задания
--	---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------

		педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении русского языка с основами языкознания	деятельность на основе специальных научных знаний при изучении русского языка с основами языкознания	образовательными потребностями; навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении русского языка с основами языкознания	
2. Теоретические основы методики русского языка в начальных классах	УК-4, УК-5, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8	основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); основы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основы осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; основы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать	навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельностью обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; навыками осуществления контроля и оценки формирования	Подготовка и выступление рефератом (докладом), подготовка и выступление с презентацией, подготовка к занятиям, тестовые задания

		<p>обучении; основы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении теоретических основ методики русского языка в начальных классах</p>	<p>трудности в обучении; использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении теоретических основ методики русского языка в начальных классах</p>	<p>результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в обучении; навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении теоретических основ методики русского языка в начальных классах</p>	
<p>3. Методика грамоты</p>	<p>УК-4, УК-5, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8</p>	<p>основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); основы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в</p>	<p>осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными</p>	<p>навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельностью обучающихся, в</p>	<p>Подготовка и выступление рефератом (докладом), подготовка и выступление с презентацией, подготовка к занятиям, тестовые задания</p>

		соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основы осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; основы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в обучении; основы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении методики грамоты	потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении методики грамоты	том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в обучении; навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении методики грамоты	
4. Методика языкознания	УК-4, УК-5, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-	основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)	навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	Подготовка и выступление рефератом (докладом), подготовка и выступление с презентацией, подготовка к занятиям,

	6, ОПК-8	иностранном(ых) языке(ах); основы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основы осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; основы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в обучении; основы использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных	языке(ах); воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при	иностранном(ых) языке(ах); навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельностью обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в обучении; навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками	тестовые задания
--	----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------

		научных знаний при изучении методики языкознания	изучении методики языкознания	осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении методики языкознания	
5. Внеурочная деятельность в предметной области «Филология»	УК-4, УК-5, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8	основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); основы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; основы осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; основы осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в обучении; основы использования психолого-педагогических	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; использовать психолого-педагогические	навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудности в	Подготовка и выступление рефератом (докладом), подготовка и выступление с презентацией, подготовка к занятиям, тестовые задания

		технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении внеурочной деятельности в предметной области «Филология»	технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении внеурочной деятельности в предметной области «Филология»	обучении; навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении внеурочной деятельности в предметной области «Филология»	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:

«2» («неудовлетворительно») - 60 баллов и менее,

«3» («удовлетворительно») - 61-80 баллов,

«4» («хорошо») - 81-90 баллов,

«5» («отлично») - 91-100 баллов.

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1. Работа на практических (семинарских) занятиях

Баллы	Характеристики ответа студента
2	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями
1	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
0,5	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний;

	<ul style="list-style-type: none"> - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом

4.2. Подготовка и выступление с презентацией

Структура презентации	Максимальное количество баллов
Содержание	
Сформулирована цель работы	0,5
Понятны задачи и ход работы	0,5
Информация изложена полно и четко	0,5
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	0,5
Сделаны выводы	0,5
Оформление презентации	
Единый стиль оформления	0,5
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	0,5
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	0,5
Ключевые слова в тексте выделены	0,5
Эффект презентации	
Общее впечатление от просмотра презентации	0,5
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.3. Подготовка и выступление с рефератом (докладом)

Критерии оценки (собственно текста реферата и защиты):	Баллы
- информационная достаточность;	0,5
- соответствие материала теме;	0,5
- соответствие материала плану;	0,5
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);	1,0
- наличие выраженной собственной позиции;	1,0
- адекватность использованных источников;	0,5
- количество использованных источников (7-10);	0,5
- владение материалом	0,5
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.4. Участие в дискуссии

Критерии оценки участия в дискуссии:	Баллы
--------------------------------------	-------

- теоретический уровень знаний;	0,5
- качество ответов на вопросы;	0,5
- подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.);	0,5
- практическая ценность материала;	0,5
- способность делать выводы;	0,5
- способность отстаивать собственную точку зрения;	0,5
- способность ориентироваться в представленном материале;	0,5
- способность «слышать» оппонента (оппонентов);	0,5
- степень участия в общей дискуссии;	0,5
- грамотность изложения своей позиции	0,5
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.5. Выполнение творческого задания

Критерии оценки творческого задания:	Баллы
<i>Критерии оценки базовой системы знаний:</i>	
– степень понимания учебного материала;	0,5
– теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате;	0,5
– научность подхода к решению задачи/задания;	0,5
– владение терминологией;	0,5
– демонстрация интеграции компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения)	0,5
<i>Критерии оценки творческой части:</i>	
– оригинальность замысла;	0,5
– уровень новизны: комбинация ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы (преобразование известных способов при решении новой проблемы); новая идея;	0,5
- самостоятельность выполнения	0,5
<i>Критерии оценки презентационной части:</i>	
– характер представления результатов (наглядность, оформление, донесение до слушателей, и др.);	0,5
- грамотность оформления	0,5
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.6. Составление глоссария

Критерии оценки глоссария	Баллы
<i>Критерии оценки:</i>	
- соответствие терминов теме (разделу);	
- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;	
- соответствие оформления требованиям;	
- работа сдана в срок	
- проработан материал источников;	5
- выбраны главные термины, непонятные слова;	
- подобраны и записаны основные определения или расшифровка понятий;	
- критически осмыслены подобранные определения и сделана попытка их модификации (упрощения в плане устранения	

избыточности и повторов); - работа оформлена и представлена в срок	
- проработан материал источников; - выбраны главные термины, непонятные слова; - работа оформлена и представлена в срок	3-4
- не проработан материал источников; - выбраны не все главные термины (в малом количестве); - работа не оформлена и представлена не в срок	1-2
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.7. Выполнение тестового задания

Критерии оценки тестового задания	Баллы
91-100 баллов	«5» («отлично»)
81-90 баллов	«4» («хорошо»)
61-80 баллов	«3» («удовлетворительно»)
60 баллов и менее	«2» («неудовлетворительно»)

4.8. Оценка ответа на зачете (экзамене)

Критерии оценки ответов студентов на экзамене	Баллы
- дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; - в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; - знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей, а также на фоне понимания роли предмета в практике управления; - знание исследователей, занимающихся исследованием проблемного поля дисциплины; - отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области; - умение выполнять предусмотренные программой задания; - логически корректное и убедительное изложение ответов на дополнительные вопросы	«5» («отлично»)
- дан полный, развернутый ответ на поставленные вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; - ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии; - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; - умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем программы; - знание исследователей, занимающихся исследованием проблемного поля дисциплины;	«4» («хорошо»)

<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять предусмотренные программой задания; - в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа. <p>Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ, логика и последовательность изложения имеют нарушения; - допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов; - студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано; - в ответе отсутствуют выводы, речевое оформление требует поправок, коррекции; - затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; - частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; - стремление логически определенно и последовательно изложить ответ; - студент не знаком с работами авторов, занимающихся исследованием проблемного поля курса 	<p>«3» («удовлетворительно»)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросам; - присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения; - студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины; - отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; - дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента; - незнание либо отрывочное представление учебно-программного материала; - неумение выполнять предусмотренные программой задания 	<p>«2» («неудовлетворительно»)</p>

4.9. Оценка курсовой работы

Структурная часть курсовой работы	Критерии оценки	Баллы
1. Введение	актуальность, соответствие приоритетам развития начального общего образования, в том числе региональным условиям;	5
	аргументированность в обосновании темы исследования;	5
	полнота и четкость формулировки цели, задач, предмета, объекта, гипотезы	5
2. Теоретико-методологическая глава	полнота представленной научной и методической литературы, раскрытие основных теоретических и методических подходов по теме исследования;	5
	проработанность концепции исследования;	5
	содержательность выводов	5
3. Экспериментальная	адекватность диагностического инструментария	5

глава	теме, целям и задачам исследования;	
	четкость описания организации исследования;	5
	полнота качественного и количественного анализа полученных результатов эмпирического исследования;	5
	глубина интерпретации полученных эмпирических фактов;	5
	точность и содержательность сделанных выводов, их соответствие выдвинутой гипотезе	5
4. Заключение	информативность сделанных выводов, их соответствие цели и задачам исследования;	5
	степень решения задач исследования;	5
	уровень подтверждения гипотезы	5
5. Приложение	содержательность;	5
	правильность оформления	5
6. Все компоненты курсовой работы	логичность изложения;	4
	правильность использования профессиональной терминологии;	4
	стилистическая правильность;	4
	отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых ошибок;	4
	соответствие оформления курсовой работы требованиям МАГУ	4

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:

«2» («неудовлетворительно») - 60 баллов и менее,

«3» («удовлетворительно») - 61-80 баллов,

«4» («хорошо») - 81-90 баллов,

«5» («отлично») - 91-100 баллов.

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1. Типовые темы презентаций

1. Языкознание и другие науки.
2. Краткая история языкознания.
3. Аспекты и разделы языкознания.
4. Функции языка.
5. Знаковая сущность языка.
6. Теории происхождения языка.
7. Система языка.
8. Функционально-стилистические разновидности языка (речи).
9. Основные формы речи.
10. Формирование языков.
11. Взаимодействие языков и закономерности их развития.
12. Исторические изменения языковых явлений.
13. Русский язык как язык межнационального и международного общения.
14. Искусственные международные языки.
15. Ареальная классификация языков.
16. Типологическая классификация языков.
17. Морфологическая классификация языков.

18. Генеалогическая классификация языков.
19. Индоевропейская семья языков.
20. Группы индоевропейских языков.
21. Славянские языки.
22. Основные этапы развития письма.
23. Классификация письменных систем.
24. Пиктография.
25. Идеография.
26. Фонография.
27. Латиница и алфавиты на латинской основе.
28. Кириллица и алфавиты на кириллической основе.
29. Специальный язык методики обучения русскому языку.
30. Частная методология методики обучения русскому языку.
31. Частнометодические принципы методики обучения русскому языку как науки.
32. Прикладные методы исследования в методике обучения русскому языку.
33. Роль Ф.И. Янковича де Мириево (Ф.И. Буслаева, И.И. Срезневского, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого и других выдающихся педагогов) в развитии методики обучения русскому языку и литературному чтению.
34. Методы и приемы обучения русскому языку.
35. Дополнительные средства обучения русскому языку.
36. Модель теоретического содержания курса русского языка и формируемых практических умений (навыков) по русскому языку в начальной школе.
37. «Азбука» И. Федорова.
38. «Азбука» Л. Зизания.
39. «Азбука» В. Бурцова-Протопопова.
40. Евьевский «Букварь».
41. «Букварь» С. Соболя.
42. «Букварь» С. Полоцкого.
43. «Букварь» К. Истомина.
44. Методы обучения грамоте по виду деятельности и исходным языковым единицам.
45. «Слуховой» метод обучения грамоте Л.Н. Толстого.
46. «Азбука» и «Новая азбука» Л.Н. Толстого.
47. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в разработке К.Д. Ушинского.
48. «Азбука» К.Д. Ушинского.
49. Роль Д.И. Тихомирова (В.П. Вахтерова, В.А. Флерова, П.О. Афанасьева, И.Н. Шапошникова, А.В. Янковской, С.П. Редозубова, А.И. Воскресенской, Л.К. Назаровой и др.) в развитии методики обучения грамоте.
50. Метод целых слов в советской школе 20-х – начала 30-х годов.
51. Учебно-методический комплект по обучению грамоте.
52. Виды анализа литературного произведения.
53. Формы руководства самостоятельным чтением младших школьников.
54. Методика проведения фонетического разбора.
55. Методика проведения морфемного разбора.
56. «Грамматика» М. Смотрицкого.
57. «Грамматика» В.Е. Адодурова.
58. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова.
59. Морфологический разбор имен существительных.
60. Морфологический разбор имен прилагательных.
61. Морфологический разбор глаголов.
62. Методика проведения синтаксического разбора.

63. Грамматическое и антиграмматическое направления в истории обучения орфографии.

64. Обучение работе с лингвистическими словарями.

65. Внеурочная деятельность в курсе «Русский язык».

5.2. Типовые темы рефератов (докладов)

1. Языкознание и социальные науки.
2. Языкознание и естественные науки.
3. Языкознание и философия.
4. Краткая история языкознания.
5. Функции языка.
6. Знаковая сущность языка.
7. Теории происхождения языка.
8. Функционально-стилистические разновидности языка (речи).
9. Основные формы речи.
10. Родоплеменные языки.
11. Племенные диалекты и образование родственных языков.
12. Языки народностей.
13. Национальные языки.
14. Литературные языки.
15. Мировые языки.
16. Искусственные международные языки.
17. Родство языков и сравнительно-исторический метод.
18. Славянские языки.
19. Родство славянских языков.
20. Основные этапы развития письма.
21. «О преподавании отечественного языка» Ф.И. Буслаева как первый научный труд по методике русского языка.
22. Методическая система обучения русскому языку И.И. Срезневского.
23. К.Д. Ушинский как основатель методики начального обучения русскому языку.
24. Вклад Ф.И. Янковича де Мириево (Н.Ф. Бунакова, В.П. Вахтерова, В.И. Водовозова, Н.А. Корфа, Д.И. Тихомирова, Л.Н. Толстого, В.А. Флёрова и др.) в методику обучения младших школьников русскому языку.
25. Развитие чувства языка младших школьников.
26. Этическое воспитание младших школьников на уроках русского языка.
27. Эстетическое воспитание младших школьников на уроках русского языка.
28. Первые печатные азбуки.
29. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте К.Д. Ушинского.
30. Совершенствование методики обучения грамоте.
31. Работа с моделями слов и предложений на уроках обучения грамоте.
32. Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках обучения грамоте.
33. Обогащение словаря младших школьников на уроках обучения грамоте.
34. Пропедевтическая работа на уроках обучения грамоте.
35. Развитие речи в период обучения грамоте.
36. Предупреждение орфографических ошибок в период обучения грамоте.
37. Дифференцированный подход к младшим школьникам в процессе обучения грамоте.
38. Обучение письму леворуких детей.
39. Роль дидактической игры в развитии фонематического слуха.
40. Дидактические игры в период обучения грамоте.
41. Приемы объяснения новых слов и образных выражений.

42. Первые печатные грамматики.
43. Методическая система обучения грамматике Ф.И. Буслаева.
44. Методическая система обучения грамматике И.И. Срезневского.
45. Методическая система обучения грамматике К.Д. Ушинского.
46. Методическая система обучения грамматике В.П. Шереметевского.
47. Морфемный разбор на уроках русского языка.
48. Морфологический разбор в начальной школе.
49. Синтаксический разбор на уроках русского языка в начальных классах.
50. Методика изучения наречий в начальных классах.
51. Проверка знаний и умений у младших школьников по грамматике.
52. Использование технических средств обучения на уроках русского языка.
53. Использование наглядности на уроках русского языка.
54. Краеведение на уроках русского языка в начальных классах.
55. Использование языковой наглядности для развития речи младших школьников.
56. Методика проведения олимпиад по русскому языку в начальных классах.
57. Использование игр-задач и игр-загадок во внеклассной работе по русскому языку.
58. Использование игр-соревнований и игр-инсценировок во внеклассной работе по русскому языку.

5.3. Типовые темы дискуссий

1. Проблема происхождения языка.
2. Перспективы развития русского языка.
3. Перспективы развития языков (по выбору) в будущем.
4. Мировой искусственный язык.
5. Возникновение письма.
6. Система ценностей в методике обучения русскому языку как науке.
7. Культурологические (культурно-исторические) основы методики начального обучения русскому языку.
8. Аксиологические основы методики начального обучения русскому языку.
9. Национальные (этнокультурные) основы методики начального обучения русскому языку.
10. Языковая, лингвистическая, коммуникативная и культурно-историческая компетентности, формируемые на этапе начального общего образования.
11. «Чувство языка» и проблема его развития в начальном языковом образовании.
12. Новые исследования в области методики обучения грамоте.
13. Новые исследования в области методики обучения фонетике, графике, морфемике, словообразованию, грамматике (морфологии и синтаксису).
14. Сформулируйте возможные (вероятные) трудности, которые возникнут у обучающихся при изучении имен существительных.
15. Сформулируйте возможные (вероятные) трудности, которые возникнут у обучающихся при изучении имен прилагательных.
16. Сформулируйте возможные (вероятные) трудности, которые возникнут у обучающихся при изучении глаголов.
17. Сформулируйте возможные (вероятные) трудности, которые возникнут у обучающихся при изучении синтаксиса.

5.4. Типовые творческие задания

1. Постройте модель языковой системы.
2. Постройте модель классификации языков.
3. Постройте модель основных этапов развития письма.

4. Предложите методы и приемы активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках русского языка.
5. Предложите схему (порядок) анализа букваря (азбуки).
6. Ошибки в разборе слов по составу и пути их преодоления.
7. Условия успешного развития речи младших школьников.
8. Подберите литературно-художественный текст, который целесообразно использовать при изучении синтаксической темы (по выбору). Постарайтесь обосновать выбор текста с точки зрения культуры речи и текущих задач обучения.
9. Приведите примеры из рекламы, средств массовой информации, названий торговых точек и т. п., иллюстрирующих безграмотное орфографическое окружение.
10. Продумайте и предложите темы исследовательской деятельности по русскому языку в начальной школе.

5.5. Типовые темы глоссария

1. Языкознание как наука.
2. Язык как объект языкознания.
3. Происхождение языка.
4. Система языка.
5. Формы существования и разновидности языка.
6. Формирование и развитие языков.
7. Классификация языков.
8. Методика русского языка как наука.
9. Методологические основы методики русского языка.
10. Русский язык как учебный предмет в начальной школе.
11. Научные основы обучения грамоте.
12. История методов обучения грамоте.
13. Современная система обучения грамоте.
14. Урок чтения и письма.
15. Методика фонетики и графики.
16. Методика морфемики и словообразования.
17. Методика лексики.
18. Методика морфологии.
19. Методика синтаксиса.
20. Внеурочная деятельность в предметной области «Филология».

5.6. Типовые тестовые задания

Вариант 1

1. Основной задачей учителя на уроках обучения грамоте является выработка
 - а) орфографической зоркости;
 - б) фонематического слуха;
 - в) орфоэпического чтения.
2. Основатель современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте –
 - а) Л.Н. Толстой;
 - б) Д.И. Тихомиров;
 - в) К.Д. Ушинский.
3. В основе данной классификации методов - буквенные, слоговые, звуковые, целых слов – лежит
 - а) характер деятельности учащихся на уроке;
 - б) уровень познавательной активности обучающихся;

в) исходная языковая единица.

4. В основе данной классификации методов – аналитические, синтетические, аналитико-синтетические – лежит

- а) характер деятельности обучающихся на уроке;
- в) уровень познавательной активности обучающихся;
- г) исходная языковая единица.

5. Основной метод обучения грамоте в современной школе –

- а) буквослагательный;
- б) аналитико-синтетический;
- в) звуковой аналитико-синтетический.

6. Не относится к традиционным принципам современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте:

- а) периодизация процесса обучения грамоте;
- б) параллельное обучение чтению и письму;
- в) грамматико-орфографическая пропедевтика.

7. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте обогатился следующими принципами (укажите лишнее):

- а) периодизация процесса обучения грамоте;
- б) введение элементов моделирования;
- в) грамматико-орфографическая пропедевтика.

8. Не является задачей подготовительного периода обучения грамоте:

- а) приобщение обучающихся к учебной деятельности;
- б) изучение гласных и согласных звуков;
- в) формирование первоначальных навыков анализа устной речи.

9. Традиционной задачей начальной школы является задача

- а) обучения чтению ребенка младшего школьного возраста;
- б) литературного образования младшего школьника;
- в) развития традиции совместного чтения взрослыми и детьми.

10. Приемы анализа (исключите лишнее):

- а) подсчет звуков в слове (слоге);
- б) отбрасывание отдельного звука;
- в) составление предложений из данных слов.

11. Приемы синтеза (исключите лишнее):

- а) составление и чтение слоговых таблиц;
- б) выделение ударного слога;
- в) наращивание буквы (слога), составление новых слов.

12. Подготовительный, основной, заключительный – это

- а) типы уроков обучения грамоте;
- б) периоды обучения грамоте;
- в) этапы формирования навыка чтения.

13. Безбуквенная ступень, изучение основных гласных – это

- а) ступени основного периода;

- б) ступени подготовительного периода;
- в) ступени заключительного периода.

14. Задачи основного периода (исключите лишнее):

- а) выявление уровня готовности к обучению грамоте;
- б) изучение согласных звуков и букв;
- в) формирование навыков плавного слогового с переходом на целые слова чтения.

15. Не является этапом формирования навыка чтения:

- а) формирование навыков слогового чтения;
- б) формирование навыков чтения целыми словами;
- в) формирование навыков чтения по ролям.

16. Не относится к этапам формирования графических навыков:

- а) обведение, штриховка, раскрашивание;
- б) письмо слогов в различных соединениях
- в) орфографически грамотное письмо.

17. Метод обучения письму, в основе которого лежит обведение образцов:

- а) копировальный;
- б) линейный;
- в) генетический.

18. Метод обучения письму, в основе которого лежит тактирование:

- а) копировальный;
- б) ритмический;
- в) метод Карстера.

19. Слушание и говорение; чтение и письмо это

- а) виды речевой деятельности;
- б) виды речи;
- в) виды мышления.

20. Задачи, стоящие перед обучением грамоте (исключите лишнее):

- а) вхождение ученика в систематическое изучение родного языка;
- б) овладение обучающимися письменными видами речевой деятельности или обучение элементарному чтению и письму;
- в) изучение языковой теории.

21. "Чувство языка", "языковая интуиция", "языковое чутьё" -

- а) нетождественные категории;
- б) условно тождественные категории;
- в) тождественные категории.

22. Согласно "Примерной основной образовательной программе" начальной школы, "изучение русского и родного языка создает условия для формирования" -

- а) "языковой интуиции";
- б) "языкового чутья";
- в) "чувства языка".

23. Согласно "Примерной основной образовательной программы" для начальной школы, "языковое чутьё" -

- а) "понимание системных свойств языка, сопровождающее процесс порождения и восприятия речи";
- б) "механизм селекции и контроля языковых единиц, в которых соотношение семантического и формального носит объективно неформализованный, варьирующий характер";
- в) "результат ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка".

24. Исходя из уровней осознанности в речи, "чувство языка" -

- а) уровень бессознательного контроля;
- б) уровень сознательного контроля;
- в) уровень неосознанности.

25. Исходя из уровней осознанности в речи, "языковая интуиция" -

- а) уровень неосознанности;
- б) уровень сознательного контроля;
- в) уровень бессознательного контроля.

26. Закончите предложение: Грамота -

- а) умение читать (на родном языке);
- б) умение читать и писать (на родном языке);
- в) умение писать (на родном языке).

27. Закончите предложение: Чтение -

- а) один из продуктивных видов речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста;
- б) один из продуктивных видов речевой деятельности, направленный на порождение и сообщение информации;
- в) один из рецептивных видов речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста.

28. Закончите предложение: Письмо -

- а) один из продуктивных видов речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста;
- б) один из продуктивных видов речевой деятельности, направленный на порождение и сообщение информации;
- в) один из рецептивных видов речевой деятельности, направленный на порождение и сообщение информации.

29. Закончите предложение: Артикуляция -

- а) работа органов речи, необходимая для произнесения звуков речи;
- б) работа органов речи;
- в) работа органов речи, необходимая для произнесения звуков.

30. Закончите предложение: Фазы артикуляции:

- а) экскурсия, выдержка, рекурсия;
- б) экспрессия, выдержка, репрессия;
- в) прогресс, выдержка, регресс.

Вариант 2

1. Стремление активизировать деятельность детей при чтении составляет основу методики
 - а) объяснительного чтения;
 - б) творческого чтения;
 - в) воспитательного чтения.

2. Требование, чтобы дети «при чтении не только поняли, но и почувствовали произведение», лежит в основе
 - а) объяснительного чтения;
 - б) творческого чтения;
 - в) воспитательного чтения.

3. Родоначальником метода объяснительного чтения является
 - а) К.Д. Ушинский;
 - б) Ф.И. Буслаев;
 - в) Л.Н. Толстой.

4. Методика воспитательного чтения разработана ученым-методистом
 - а) Ц.П. Балталоном;
 - б) Д.И. Тихомировым;
 - в) В.П. Вахтеровым.

5. Эстетическое воспитание детей, активизация интереса к литературе как искусству слова являются целями обучения чтению метода
 - а) литературно-художественного чтения;
 - б) творческого чтения;
 - в) объяснительного чтения.

6. Требование к качеству чтения, предполагающее понимание содержания прочитанного, умение высказывать отношение к описываемому случаю или событию, называется
 - а) беглостью;
 - б) сознательностью;
 - в) выразительностью.

7. Пересказ с изменением времени описываемого события, с изменением лица или числа рассказчиков, с различными дополнениями по заданию учителя --
 - а) творческий;
 - б) подробный;
 - в) выборочный.

8. Анализ, в ходе которого рассматривается использование автором изобразительно-выразительных средств языка - это
 - а) стилистический анализ;
 - б) анализ развития действия;
 - в) проблемный анализ.

9. Работа над сюжетом произведения от события к смыслу текста осуществляется в ходе
 - а) проблемного анализа;
 - б) анализа развития действия;
 - в) стилистического анализа.

10. Использование музыкальных отрывков, репродукций картин, слайдов и т.п. рекомендуется при подготовке к восприятию

- а) лирических произведений;
- б) эпических произведений;
- в) драматических произведений.

11. Скорость чтения, которая предполагает и обеспечивает сознательное восприятие читаемого, называется

- а) правильностью;
- б) беглостью;
- в) сознательностью.

12. Способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и свое собственное отношение к нему называется

- а) правильностью;
- б) сознательностью;
- в) выразительностью.

13. Ведущей деятельностью обучающихся на уроках чтения являются

- а) подготовка к восприятию текста;
- б) первичное восприятие и проверка первичного восприятия текста;
- в) чтение и анализ произведения.

14. Автор выражает внутренний мир человека, процесс его мышления и переживаний в развитии

- а) в лирических произведениях;
- б) в эпических произведениях;
- в) в драматических произведениях.

15. Пересказ, близкий к тексту, рекомендуется при изучении

- а) рассказа;
- б) сказки;
- в) басни.

16. Малые фольклорные жанры, в частности пословицы, используются на этапе

- а) подготовки к восприятию текста;
- б) чтения и анализа произведения;
- в) обобщающей беседы.

17. Самым трудным, но и самым интересным приемом организации творческой деятельности обучающихся по следам прочитанного является

- а) драматизация;
- б) чтение по ролям;
- б) творческий пересказ.

18. Небольшое произведение повествовательного рода в стихах с нравоучительным, сатирическим или ироническим содержанием – это

- а) эпическое стихотворение;
- б) басня;
- в) сказка.

19. Произведение в прозе или в стихах, в котором речь идет о вымышленных событиях, иногда фантастического характера - это

- а) эпическое стихотворение;
- б) басня;
- в) сказка.

20. Не является задачей современного урока чтения в начальных классах

- а) обеспечение нравственного и эстетического воспитания детей;
- б) проведение литературоведческой пропедевтики;
- в) глубокое изучение языка и литературы.

21. Закончите предложение: Артикуляционная база -

- а) свойственные говорящим на данном языке положение и система движений органов речи при произнесении звуков речи;
- б) специфические положение и система движений органов речи при произнесении звуков речи;
- в) свойственные говорящим на данном языке положение и система движений органов речи при произнесении звуков этого языка.

22. Закончите предложение: Звуки речи -

- а) кратчайшие, далее не делимые элементы произносимой речи;
- б) кратчайшие элементы произносимой речи;
- в) кратчайшие, далее не делимые элементы речи.

23. Закончите предложение: К общезыковым средствам русской графики относятся:

- а) графемы специализированных и искусственных языков;
- б) буквы (графемы);
- в) цифры, знаки препинания и пр.

24. Закончите предложение: Алфавит -

- а) совокупность букв данного языка, расположенных в определенном порядке;
- б) совокупность букв данного языка, расположенных в строго определенном порядке;
- в) совокупность букв данного языка.

25. Вставьте пропущенное слово: В современной русской графике диакретических знака.

- а) 4;
- б) 3;
- в) 2.

26. Вставьте пропущенное слово: Согласно, Моисееву А.И., в "алфавит" знаков русской пунктуации входят элементов.

- а) 17;
- б) 15;
- в) 13.

27. Вставьте пропущенное слово: В русском языке букв гласных.

- а) 6;
- б) 8;
- в) 10.

28. Отметьте, сколько букв согласных в русском языке:

- а) 19;
- б) 23;
- в) 21.

29. Закончите предложение: В русском языке букв гласных

- а) столько же, сколько гласных звуков;
- б) больше, чем гласных звуков;
- в) меньше, чем гласных звуков.

30. Закончите предложение: В русском языке букв согласных:

- а) столько же, сколько согласных звуков;
- б) больше, чем согласных звуков;
- в) меньше, чем согласных звуков.

Ключи к тестовым заданиям

№ вопроса	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
Вариант 1	б	в	в	а	в	в	а	б	в	в	б	б	б	в	в	в	а	б	а	в
Вариант 2	б	в	а	а	а	б	а	а	б	а	в	в	в	а	а	в	а	б	в	в
№ вопроса	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.										
Вариант 1	а	б	в	б	в	б	в	б	а	а										
Вариант 2	в	а	в	а	а	а	в	в	б	в										

5.7. Вопросы к зачету

РУССКИЙ ЯЗЫК С ОСНОВАМИ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

1. Языкознание и социальные науки.
2. Языкознание и естественные науки.
3. Языкознание и философия.
4. Аспекты и разделы языкознания.
5. Природа языка. Связь языка и мышления.
6. Функции языка.
7. Языковой знак.
8. Единицы языка и их отношение к знакам.
9. Типы взаимоотношений между единицами языка.
10. Теории происхождения языка.
11. Языковая система.
12. Основные типы словарей.
13. Лингвистические словари.
14. Нелингвистические словари.
15. Язык и речь.
16. Основные разновидности языка, связанные с внутренним членением языкового коллектива.
17. Функционально-стилистические разновидности языка (речи).
18. Основные формы речи.

19. Взаимодействие языков и закономерности их развития.
20. Родоплеменные языки.
21. Племенные диалекты и образование родственных языков.
22. Языки народностей.
23. Образование языков народностей.
24. Национальные языки.
25. Образование и развитие национальных языков.
26. Внешние и внутренние законы функционирования и развития языка.
27. Литературный язык и языковая норма.
28. Донациональные и национальные литературные языки.
29. Национальные литературные языки.
30. Общий и региональные языки межнационального общения.
31. Мировые языки.
32. Русский язык как язык межнационального и международного общения.
33. Перспективы развития языков в будущем.
34. Искусственные международные языки.
35. Ареальная классификация языков.
36. Типологическая классификация языков.
37. Генеалогическая классификация языков.
38. Индоевропейская семья языков.
39. Родство индоевропейских языков.
40. Группы индоевропейских языков.
41. Славянские языки.
42. Родство славянских языков.
43. Три подгруппы славянских языков.
44. Основные семьи языков.
45. Возникновение письма.
46. Основные этапы развития письма.
47. Классификация письменных систем.
48. Пиктография. Идеография. Фонография.
49. Латиница и алфавиты на латинской основе.
50. Кириллица и алфавиты на кириллической основе.

МЕТОДИКА ЯЗЫКОЗНАНИЯ

1. Значение и задачи начального изучения языковой теории на современном этапе развития школы.
2. Значение и задачи преподавания фонетики в начальной школе.
3. Противоречия между слуховым и графическим образом слова.
4. Формирование у младших школьников умения определять звуковой и буквенный состав слова, соотносить звуковую и графическую формы слова.
5. Методика работы над фонетическими понятиями (звук, буква, слог, ударение).
6. Развитие у обучающихся умения распознавать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные звуки, парные по твердости и мягкости, по звонкости и глухости.
7. Изучение правил переноса слов.
8. Знакомство с алфавитом и формирование умения пользоваться им на практике.
9. Овладение младшими школьниками графическими навыками.
10. Методика проведения фонетического разбора.
11. Значение, задачи и содержание изучения морфемного состава слова.
12. Лингвометодические основы методики изучения морфемного состава слова.
13. Содержание и методика работы над корнем, приставкой, суффиксом и окончанием.

14. Ошибки в разборе слов по составу и пути их преодоления.
15. Методика проведения морфемного разбора.
16. Методика изучения словообразования.
17. Значение, задачи и содержание изучения образования новых слов.
18. Приемы изучения словообразования.
19. Этапы работы над словообразовательными понятиями.
20. Показатели усвоения понятий.
21. Словообразовательные упражнения, их типы и назначение.

5.8. Вопросы к экзамену

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ; МЕТОДИКА ГРАМОТЫ

1. Методика русского языка как прикладная (междисциплинарная) наука.
2. Методика русского языка как самостоятельная теоретическая дисциплина.
3. Объект и предмет методики русского языка.
4. Цели и задачи методики русского языка.
5. Закономерности усвоения родного языка (родной речи).
6. Методологические основы методики обучения русскому языку.
7. Связь методики русского языка с другими науками.
8. Принципы методики русского языка.
9. Методы исследования в методике русского языка.
10. Методы обучения русскому языку.
11. Приемы обучения русскому языку.
12. Место русского языка как учебного предмета в начальных классах.
13. Приемственность и перспективность в обучении русскому языку.
14. Принципы построения современной программы по русскому языку в начальной школе.
15. Разделы современной программы по русскому языку в начальной школе.
16. Учебник как ведущее средство обучения русскому языку.
17. Дополнительные средства обучения русскому языку.
18. Типология уроков русского языка.
19. Общее, объединяющее первые печатные азбуки.
20. Методы обучения грамоте.
21. Психологические основы обучения грамоте.
22. Лингвистические основы методики грамоты.
23. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.
24. Принципы построения и содержание современных «Букварей» и «Азбук».
25. Этапы обучения грамоте.
26. Задачи, структура и методика урока чтения в период обучения грамоте.
27. Основные виды упражнений на уроках чтения.
28. Задачи, структура и методика урока письма.
29. Виды упражнений на уроках письма, методика их проведения.
30. Развитие речи обучающихся в период обучения грамоте.

МЕТОДИКА ЯЗЫКОЗНАНИЯ

1. Значение и задачи начального изучения языковой теории на современном этапе развития школы.
2. Методика работы над фонетическими понятиями (звук, буква, слог, ударение).
3. Методика проведения фонетического разбора.
4. Содержание и методика работы над корнем, приставкой, суффиксом и окончанием.
5. Ошибки в разборе слов по составу и пути их преодоления.

6. Методика проведения морфемного разбора.
7. Приемы изучения словообразования.
8. Этапы работы над словообразовательными понятиями.
9. Словообразовательные упражнения, их типы и назначение.
10. Этапы работы над грамматическими понятиями.
11. Грамматические упражнения, их типы и назначение.
12. Морфологический разбор имен существительных.
13. Морфологический разбор имен прилагательных.
14. Морфологический разбор глаголов.
15. Знакомство с предлогами и союзами.
16. Знакомство с местоимениями.
17. Знакомство с именами числительными.
18. Знакомство с наречиями.
19. Методика работы над предложением и словосочетанием.
20. Методика проведения синтаксического разбора.
21. Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку.
22. Психолого-лингвистические основы развития речи.
23. Методы развития речи.
24. Совершенствование звуковой стороны речи.
25. Работа над словом.
26. Работа над словосочетанием и предложением.
27. Внеурочная деятельность, задачи и формы ее осуществления.
28. Внеурочная деятельность в курсе «Русский язык».

5.9. Типовые темы курсовых работ

1. Методологические основы обучения русскому языку.
2. Закономерности обучения русскому языку.
3. Принципы обучения русскому языку.
4. История становления методики русского языка в начальной школе.
5. Развитие чувства языка младших школьников.
6. Этическое воспитание младших школьников на уроках русского языка.
7. Эстетическое воспитание младших школьников на уроках русского языка.
8. Совершенствование методики обучения грамоте.
9. Работа с моделями слов и предложений на уроках обучения грамоте.
10. Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках обучения грамоте.
11. Работа над предложением на уроках обучения грамоте.
12. Обогащение словаря младших школьников на уроках обучения грамоте.
13. Пропедевтическая работа на уроках обучения грамоте.
14. Развитие речи в период обучения грамоте.
15. Работа в области речевой культуры на уроках обучения грамоте.
16. Формирование умения связной речи на уроках обучения грамоте.
17. Предупреждение орфографических ошибок в период обучения грамоте.
18. Формирование каллиграфического навыка у младших школьников.
19. Дифференцированный подход к обучающимся в процессе обучения грамоте.
20. Роль дидактической игры в развитии фонематического слуха.
21. Дидактические игры в период обучения грамоте.
22. Гражданское (патриотическое) воспитание младших школьников на уроках литературного чтения.
23. Духовно-нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения.
24. Этическое воспитание младших школьников на уроках литературного чтения.

25. Эстетическое воспитание младших школьников на уроках литературного чтения.
26. Совершенствование навыка чтения у младших школьников.
27. Совершенствование правильности и беглости чтения у младших школьников.
28. Работа над выразительным чтением в начальных классах.
29. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
30. Методика проведения подготовительной работы к чтению художественного произведения.
31. Приемы объяснения новых слов и образных выражений.
32. Обогащение словаря младших школьников на уроках литературного чтения.
33. Методика работы с художественным прозаическим текстом на уроках литературного чтения.
34. Методика работы над (лирическим, драматическим, эпическим) стихотворением на уроках литературного чтения.
35. Методика работы над басней на уроках литературного чтения.
36. Методика работы над произведениями делового и научно-популярного характера в начальных классах.
37. Методика работы над (бытовой, волшебной и др.) сказкой на уроках литературного чтения.
38. Методика работы над былинами на уроках литературного чтения.
39. Методика работы над народными песнями в начальных классах.
40. Методика работы над пословицами и поговорками на уроках литературного чтения.
41. Методика работы над загадками, шутками, прибаутками, считалками и скороговорками в начальных классах.
42. Воспитание младших школьников в процессе изучения произведений устного народного творчества.
43. Работа над планом и пересказом на уроках литературного чтения.
44. Организация самостоятельной работы обучающихся на уроках литературного чтения.
45. Анализ художественных образов на уроках литературного чтения.
46. Стилистический анализ в начальных классах.
47. Проблемный анализ на уроках литературного чтения.
48. Творческие работы младших школьников в связи с чтением художественных произведений.
49. Направления работы со словом как первоэлементом литературы при чтении детских книг.
50. Формы руководства самостоятельным чтением во внеклассное время.
51. Преемственность в работе с книгой между детским садом и первым классом школы.
52. Изучение лирики С.А. Есенина (Ф.И. Тютчева, А.А. Фета или др. поэтов) на уроках литературного чтения и во внеурочной работе с книгой.
53. Изучение сказок В.М. Гаршина (С.Т. Аксакова, В.Ф. Одоевского или др. писателей) на уроках литературного чтения и во внеурочной работе с книгой.
54. Изучение произведений о животных В.В. Бианки (Е.И. Чарушина, Н.И. Сладкова или др. писателей) на уроках литературного чтения и во внеурочной работе с книгой.
55. Изучение весёлых произведений Э.Н. Успенского (Б.В. Заходера, В.Ю. Драгунского или др. писателей) на уроках литературного чтения и во внеурочной работе с книгой.
56. Изучение произведений Ш. Перро (Я. и В. Гримм, Г.Х. Андерсена или др.

- писателей) на уроках литературного чтения и во внеурочной работе с книгой.
57. Использование технических средств обучения на уроках литературного чтения.
 58. Ознакомление младших школьников с северным фольклором на уроках литературного чтения и во внеурочной работе с книгой.
 59. Формирование грамматических и словообразовательных понятий в начальных классах.
 60. Грамматические и словообразовательные упражнения на уроках русского языка.
 61. Звуко-буквенный анализ слов на уроках русского языка в начальных классах.
 62. Морфемный разбор на уроках русского языка.
 63. Морфологический разбор в начальной школе.
 64. Синтаксический разбор на уроках русского языка в начальных классах.
 65. Методика изучения фонетико-грамматических сведений в начальной школе.
 66. Методика изучения состава слова в начальных классах.
 67. Система изучения имён существительных в начальной школе.
 68. Система изучения имён прилагательных в начальных классах.
 69. Методика изучения глагола в начальной школе.
 70. Методика изучения местоимений и предлогов на уроках русского языка в начальной школе.
 71. Методика изучения наречий в начальных классах.
 72. Методика работы над предложением и словосочетанием в начальной школе.
 73. Проверка знаний и умений у младших школьников по грамматике.
 74. Использование технических средств обучения на уроках русского языка в начальной школе.
 75. Использование наглядности на уроках русского языка в начальной школе.
 76. Краеведение на уроках русского языка в начальных классах.
 77. Методика работы над орфографическим правилом в начальной школе.
 78. Методика проведения орфографического разбора в начальной школе.
 79. Диктант как орфографическое упражнение в начальной школе.
 80. Формирование орфографической зоркости у младших школьников.
 81. Отработка у младших школьников орфографических навыков на основе использования алгоритмов.
 82. Методика обучения правописанию на материале темы «Правописание букв безударных гласных корней, проверяемых ударением (или другой орфографической темы).
 83. Слова с традиционным написанием и методика работы над ними в начальной школе.
 84. Этимологический анализ как методический приём при обучении младших школьников орфографии.
 85. Использование мнемонических приёмов при обучении младших школьников орфографии.
 86. Индивидуальный подход к обучающимся при обучении орфографии в начальной школе.
 87. Дифференцированный подход к обучающимся при обучении правописанию в начальной школе.
 88. Работа над орфографическими ошибками в начальных классах.
 89. Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку у младших школьников.
 90. Использование технических средств обучения при обучении орфографии в начальной школе.
 91. Использование наглядности при обучении правописанию младших школьников.
 92. Элементы проблемного обучения при изучении орфографии в начальной

школе.

93. Преимущество в обучении орфографии обучающихся начальных и средних классов школы.

94. Формирование умений связной речи в начальных классах.

95. Речевые ошибки и недочеты младших школьников.

96. Методика работы над лексико-стилистическими ошибками младших школьников.

97. Методика работы над морфолого-стилистическими ошибками младших школьников.

98. Методика работы над синтаксико-стилистическими ошибками младших школьников.

99. Методика работы над фонетико-стилистическими ошибками младших школьников.

100. Развитие речи младших школьников на уроках грамматики и орфографии при изучении темы «Имя существительное» («Имя прилагательное», «Местоимение» или других тем).

101. Методика обучения сжато изложению в начальных классах.

102. Методика проведения изложений творческого характера в начальной школе.

103. Языковой анализ текстов изложений в начальных классах.

104. Сочинения по личным наблюдениям в начальной школе.

105. Сочинения по картине в начальных классах.

106. Сочинения-сказки в начальной школе.

107. Сочинения-загадки в начальных классах.

108. Сочинения на основе музыкальных произведений в начальной школе.

109. Использование краеведческого материала в процессе написания сочинений различных типов в начальной школе.

110. Использование языковой наглядности для развития речи младших школьников.

111. Преимущество в работе по развитию речи между детским садом и первым классом школы.

112. Методика развития речи младших школьников в условиях местного диалекта.

113. Индивидуальный и дифференцированный подход к младшим школьникам в процессе работы по развитию речи.

114. Методика организации постоянно действующих видов внеклассной работы по русскому языку в начальной школе.

115. Методика проведения эпизодических видов внеклассной работы по русскому языку в начальной школе.

116. Методика проведения кружковых занятий по русскому языку в начальной школе.

117. Организация утренников и вечеров по русскому языку в начальной школе.

118. Методика проведения олимпиад по русскому языку в начальных классах.

119. Кружок занимательной топонимики (этимологии, лексики или другого раздела языкознания) в начальной школе.

120. Актуальные проблемы методики русского языка в начальной школе (по выбору).